

Sillabe confidenziali

Salvo Scamporrino

Tra me e me

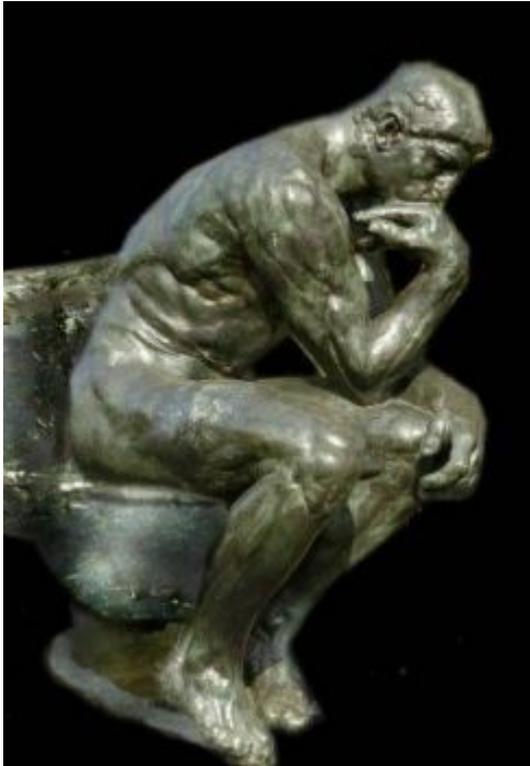


6 poesie

Scrivere

Sillabe confidenziali (il dubbio)

Riflessioni (07/05/2020)



A prescindere dal vero
c'ognun in sé trattiene
come fitto mistero
avvolto in auree catene
il dubbio m'assale:
forse son io divino
d'essenza pura e fine,
ma non so a pieno
d'esserlo e m'inchino
al processo naturale?

Sillabe confidenziali (la cellula)

Riflessioni (09/05/2020)



Energetiche presenze
m'avvolgono leggere
e penetrano il cuore
che muto soggiace
al vibrar dell'essenza
tanto dolce e sottile.

Il fluido della vita
scorre nella natura
senza alcun pensiero,
si manifesta nel seme,
illumina la cellula
dell'Infinito Amore.

Sillabe confidenziali (l'Amare)

Riflessioni (30/04/2020)



Se pur fosse soltanto
un'effimera fioca luce
ad apparir d'incanto
tra pensier che adduce
a tristezza d'animo,
o fosse vano tentare
d'uno slancio di vita,
pur sempre l'Amare
m'è cosa gradita
e di ciò non biasimo.

Sillabe confidenziali (l'alba)

Riflessioni (04/05/2020)



Mesto e rimesto ancor
l'audacia d'un'alba
ad affrontar la notte
per uscir dal buio
con impeto d'amor
e laggiù or sfolgora
di luce chiara e densa
a sfiorare il cielo
calmando il suo furor
padrona d'ogni dì
volteggia sicura
fin quando il crepuscolo
s'appalesa orsù
come ombra oscura
che vuol tirarla giù.

Sillabe confidenziali (la centratura)

Riflessioni (12/05/2020)



Foriero d'idee
e di sottili pensieri
colui che riflette
sé stesso in sé,
sta centrato nel cuor
dal fuori protetto,
ha fede nell'intimo
che ben conosce,
è roccia nel vento,
equilibrista dell'anima,
ancóra sul fondo:
nessuna tempesta
potrà scalfirlo.

Sillabe confidenziali (la farfalla)

Riflessioni (05/05/2020)



Ruberei la fragilità
d'una farfalla in volo
pur d'aver la sua beltà
per un giorno solo:
lieve batter d'ali
che sfidano il vento,
purezza senza eguali,
elegante movimento.
Non so cosa darei
per volar un'istante
così come fa lei:
leggiadro aliante.

Salvo Scamporrino



Nato in terra di Sicilia nel 1960, scrivo solo per passione e per comunicare ciò che sento o percepisco. Ogni idea o sentimento che viene esternato in qualsiasi forma va sempre accettato per quello che è. Criticare e giudicare è soltanto un punto di vista. Con questo spirito bisogna leggere e SCRIVERE.

Indice

Sillabe confidenziali (il dubbio)	3
Sillabe confidenziali (la cellula)	4
Sillabe confidenziali (l'Amare)	5
Sillabe confidenziali (l'alba)	6
Sillabe confidenziali (la centratura)	8
Sillabe confidenziali (la farfalla)	9
<i>Salvo Scamporrino</i>	10